


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

**По направлению 42.03.02 Журналистика.  
Конвергентная журналистика ( бакалавриат)**

### Иммерсивная журналистика

#### 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цели освоения дисциплины:** формирование у студента теоретических знаний и практических навыков работы с технологиями виртуальной, смешанной и дополненной реальности (AR, MR и VR) в сфере массовой коммуникации, иммерсивной журналистики; формирование у студента комплексных общепрофессиональных и профессиональных компетенций в сфере методики, теории и технологий виртуальной, смешанной и дополненной реальности (AR, MR и VR) для создания медиапродуктов иммерсивной журналистики.

**Задачи освоения дисциплины:**

- ознакомление студента с базовыми ценностями мировой культуры в области виртуальной, смешанной и дополненной реальности (AR, MR и VR);
- изучение основных принципов и организационно-методических подходов к созданию иммерсивного контента современных массмедиа;
- изучение творческих, технологических и организационных основ иммерсивной журналистики, виртуальной, дополненной и смешанной реальности (AR и VR);
- формирование у студента теоретических знаний о современных методах и средствах иммерсивной журналистики;
- формирование у студента прикладных знаний и навыков работы с технологическим оборудованием, необходимым для создания медиапродукта в технологии виртуальной и дополненной реальности (AR, MR и VR);
- изучение основных этапов и процедур создания AR, MR и VR контента в сфере иммерсивной журналистики;
- изучение основ планирования, производства и создания продуктов виртуальной, смешанной и дополненной реальности (AR, MR и VR) в сфере иммерсивной журналистики;

#### 2. Перечень планируемых результатов освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Код и наименование реализуемой	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
--------------------------------	--

компетенции	
<p><b>ОПК-6</b> Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии</p>	<p><b>Знать:</b> специфику и технологию современных технических средств медиапроизводства и средств коммуникации. <b>Уметь: ОПК-6.1 (общий по УГНС).</b> Отбирать для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение <b>ОПК-6.2 (по направлению подготовки Журналистика).</b> Эксплуатировать современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта <b>Владеть</b> навыками использования в практической деятельности информационно-коммуникационные технологии</p>
<p><b>ПК-2</b> Способен организовывать процесс создания журналистского текста и (или) продукта</p>	<p><b>Знать:</b> принципы организации творческого процесса <b>Уметь:</b> ПК-2.1. Придерживается установленного графика в процессе создания журналистского текста и (или) продукта; ПК-2.2. Распределяет свои трудовые ресурсы в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами ПК-2.3. Выполняет свои профессиональные обязанности в рамках отведенного бюджета времени <b>Владеть:</b> Профессиональными навыками организатора творческого процесса</p>
<p><b>ПК-3</b> Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики</p>	<p><b>Знать:</b> принципы разработки и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики <b>Уметь: ПК-3.1</b> Предлагать творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики <b>ПК-3.2</b> Решать поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики <b>ПК-3.3</b> Реализовать журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат <b>Владеть:</b> методами планирования, разработки и анализа медиапродукта. Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики</p>
<p><b>ПКО-1</b> Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта</p>	<p><b>Знать:</b> специфику различных СМИ с учетом отечественного и мирового опыта <b>Уметь:</b> ПКО-1.1. Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему; ПКО-1.2. Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения; ПКО-1.3. Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников; ПКО-1.4. Проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения; ПКО-1.5. Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта; ПКО-1.6. Соблюдает профессиональные этические нормы</p>

	<p>на всех этапах работы; ПКО-1.7. Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа</p> <p><b>Владеть:</b> совокупностью профессиональных навыков создания журналистского произведения в различных жанрах и форматах с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта</p>
--	---

#### 4. Общая трудоемкость дисциплины

Объем дисциплины в зачетных единицах составляет 144 часа.

#### 5. Образовательные технологии

В ходе изучения дисциплины используются как традиционные методы и формы обучения (лекции, в т.ч. с элементами проблемного изложения, практические занятия, самостоятельная работа), так и интерактивные формы проведения занятий (дискуссии, , решение ситуационных задач и др.). При организации самостоятельной работы используются следующие образовательные технологии: самостоятельная работа, сопряженная с основными аудиторными занятиями (проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины); подготовка к тестированию; самостоятельная работа под контролем преподавателя в форме плановых консультаций, творческих контактов, сдаче экзамена; внеаудиторная самостоятельная работа при выполнении студентом домашних заданий учебного и творческого характера.

#### 6. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены виды текущего контроля: тестирование, устный опрос на семинарском занятии.

Промежуточная аттестация проводится в форме: зачёт, экзамен.